

АНОТАЦІЯ

вибіркової навчальної дисципліни «Культурологія»

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Форма навчання: денна/заочна

Спеціальність: 041 «Богослов'я»

Рік навчання: другий

Кількість кредитів ЄКТС: 4 кредити/120 годин

Мова викладання: українська мова

Форма підсумкового контролю: залік

Опис навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна спрямована на оволодіння здобувачами вищої освіти здобутками світової та вітчизняної культурології, знайомство зі світом людської культури, механізмами та історії її розвитку. Культурологія в здобутті вищої освіти посідає особливе місце, оскільки власне в культурі відкриваються універсальні сенси буття як на рівні окремої особи, так і на рівні цілісного соціального організму. Виходячи з антропологічних традицій, предмет культурології залучає людину до основної цінності – розуміння інших культур, а порівняльний аналіз в межах толерантної установки зорієнтованої на міжкультурне спілкування допомагає краще осягнути свої власні культурні цінності. В структуру програми включені найбільш важливі в методологічному плані питання теоретико-методологічних основ культурології, провідні культурологічні концепції щодо походження і типологізації культури. Значна увага приділяється таким феноменам духовної культури, як релігія і мистецтво. Програма підготовлена з урахуванням найновіших розробок вітчизняної та зарубіжної культурології і згідно з вимогами до навчання спеціалістів вищої кваліфікації у ЗВО України.

Мета вивчення навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Культурологія» є вивчення питань, що стосуються природи і сутності культури, її інформаційно-семіотичного розуміння, властивості культурних форм, історичних типів соціокультурних світів на основі звернення до праць видатних вітчизняних та зарубіжних культурологів сучасності, що сприятиме соціалізації та інкультурації, соціокультурній самоідентифікації особистості, становленню наукового світогляду, професійної, етнічної, політичної, конфесійної ідентичності майбутніх богословів.

Тематика лекційних занять

Розділ I. Онтологія та гносеологія культури

Тема 1. Вступ. Соціальні та теоретичні передумови культурології

Тема 2. Предмет і завдання культурології

Тема 3. Сутність культури

Тема 4. Культура і цивілізація

Тема 5. Типологія культури

Тема 6. Проблеми соціокультурної динаміки

Тема 7. Теорія вітчизняної культури

Розділ II. Історія та феноменологія світової культури

Тема 8. Історія світової культури: європейський контекст

Тема 9. Особливості розвитку культури в основних регіонах світу

Тема 10. Культура Новітнього часу

Тема 11. Морально-правова культура

Тема 12. Політика і політична культура

Тема 13. Релігія як форма культури

Тема 14. Наукова культура

Тема 15. Мистецтво в системі духовної культури суспільства